

Technische rider Olav & The Blues Cruise

Bezetting:

Olav & The Blues Cruise bestaat uit 5 personen:

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| 1. Olav Boereboom | : Gitaar / Zang |
| 2. Jan Gijselhart | : Gitaar |
| 3. Frank Op 't veld | : Keys / Backing vocals |
| 4. Gerard Vermeulen (Struik) | : Bass |
| 5. Lude Bakema | : Drums / Backing vocals |

Backline:

The Cruise neemt zijn eigen backline mee, bestaande uit:

- Drumstel 5 delig.
- 2 x Gitaarversterker
- Bas versterker
- Keys bestaande uit:
 - Hammond
 - Yamaha Montage

Podium:

Het podium moet een minimale afmeting hebben van 4 x 5 meter (L x B).

De voorkeur gaat uit naar een podium met een afmeting van 5 x 10 meter (L x B) of groter.

T.b.v. de drummer dient een riser van minimaal 2 x 3 meter aanwezig te zijn, met een hoogte van +/- 0,3 – 1 meter. (optioneel)

FOH en PA:

De FOH en PA dienen van een goede kwaliteit te zijn en voldoende vermogen te hebben voor de locatie, om het publiek te voorzien van goed en onvervormd geluid.

De mengtafel dient minimaal 18 vrije kanalen te hebben ook moet er minimaal reverb + delay van goede kwaliteit aanwezig zijn. Minimaal 4 monitor uitgangen zijn vereist.

Wij zorgen voor een ervaren FOH mixer.

In overleg kan de band een eigen geluidsbedrijf inhuren voor een meerprijs.

Monitor

Minimaal 4 monitor groepen:

Licht:

Er dient voldoende licht aanwezig te zijn met eventueel bewegend licht.

In overleg kan de band een eigen lichtbedrijf inhuren.

Stroomvoorziening:

Voor de backline dient er een vrije, schone groep op het podium aanwezig te zijn met 16 ampère 220 volt met randaarde.

Daarnaast dient er voor de FOH/PA en het licht voldoende spanning aanwezig te zijn op aparte groepen.

Algemene voorkeuren

Bij een concert van Olav & The Blues Cruise worden de volgende zaken verwacht:

- Artiestenruimte, die afzonderlijk van het publiek bereikbaar en enkel voor band/crewleden van de band beschikbaar is.
- Bewaakte of afgesloten ruimte voor opslag van instrumentarium en cases/koffers en tassen.
- Fatsoenlijke parkeergelegenheid voor minstens 5 auto's waarmee instrumenten geleverd zijn of band/crewleden mee zijn gebracht.
- Minstens 2 flessen water per set die mee het podium op kunnen.
- Gratis entree voor band/crew en gastenlijst voor max 10 personen.

We willen vragen of de organisatie het bovenstaande noodzakelijkerwijs mogelijk kan maken.

Verder stellen we het op prijs dat:

- Er een gratis eet mogelijkheid is
- Er gratis frisdrank en bier beschikbaar is
- Er een duidelijke en goede communicatie is tussen de organisatie en de band.

facebook: <https://www.facebook.com/Olav-and-the-blues-cruise-109572791830004>

Latest info: https://www.salvatoremusic.com/?page_id=862

Priklijst

Nr	Instrument	Favoriete microfoon	Info
1	Kick	Shure Beta SM52A	
2	Snare	Shure SM57	
3	Hihat		
4	Tom1	Audix D2	
5	Floor1	Audix D4	
6	Floor2	Audix D4	
7	OH L	Rode M5	
8	OH R	Rode M5	
9	Gitaar1 (Olav)	Shure SM57	
10	Gitaar2 (Jan)	Shure SM57	
11	Bass mic	Electro-Voice PL33	Nemen we zelf mee
12	Bass direct	Pre amp out (DI)	Geen externe DI nodig
13	Hammond + Leslie	1 mic high L	
14		1 mic high R	
15		1 mic low	
14	Yamaha montage	Stereo DI	
15	Zang (Lude)	Shure Beta SM57	
16	Zang (Frank)	Shure Beta SM58	
17	Zang (Olav)	Shure Beta SM58	

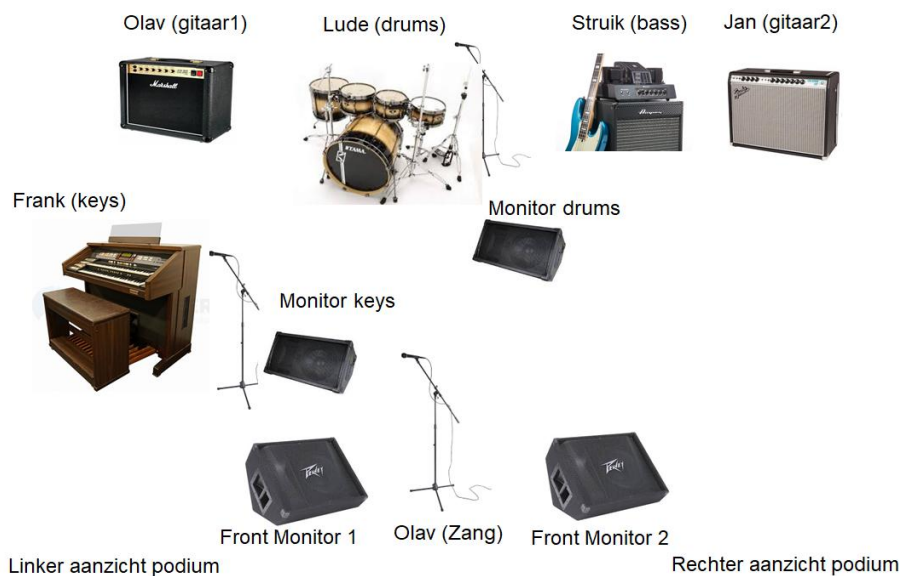
Voor (technische) vragen kunt u contact opnemen met:

Lude Bakema

Tel: 06-38191033

Email: l.bakema@chello.nl

Band opstelling



Monitor levels

	Zang Olav	Zang Frank	Zang Lude	Gitaar 1 Olav	Gitaar 1 Jan	Bass Struik	Keys Frank
Front Monitor 1+2	80%	30%	30%	10%	10%		
Monitor drums	30%	20%	90%	10%	15%	5%	10%
Monitor keys	30%	70%	30%	15%	15%		60%